

MAO EVENINGS, mercoledì 31 ottobre:
La scena digitale romana

Il porno, il vj e la scena romana. Storia di un software open source e la più grande vj community 2.0. Tutta italiana

RadioDD, la web radio e net label del Pigneto

1 Talk+ 1 audio-live streaming+ 1 foto e video screen

Dalle 20 alle 24
La Controra, Piazzetta Trinità alla Cesarea 231
Ingresso libero
Degustazioni a cura di MAO

Mercoledì 31 ottobre 2007 negli spazi dell'unico design hostel napoletano, La Controra, dalle 20 alle 24, **MAO Evenings** presenta la **creatività romana** attiva sulla scena video e free software, sulle web radio, insieme a quel magma di nuove attività e label che il quartiere Pigneto ospita al suo interno.

MAO, acronimo della onlus napoletana media&arts office, ha la missione di offrire approfondimenti sulla cultura digitale e sugli usi creativi dei nuovi media, mettendo in contatto professionisti e artisti di diverse scene o provenienze culturali ed auspicando interazioni, scambi e messa in comune di interessi.

Rigorosamente ad ingresso gratuito, mercoledì 31 ottobre gli ospiti di MAO assisteranno al **talk più irriverente della fortunata serie MAO Evenings.**

Due donne, Jemmatemp, al secolo **Nikky**, vj, performer, cantante e community architect, e **Diana Marrone**, **fondatrice di MAO**, introducono e presentano la scena romana più *bubbling* tra festival, quartieri creativi e utilizzo del web per la produzione e promozione audio-video. **Nikky** fa parte del collettivo che ha dato alla luce **FLxER**, **free software** per mixare grafica vettoriale, audio, video, testo e media interattivi. Lei si è occupata di creare la **community di FLxER**, **che conta oltre 8000 membri: piattaforma creativa online e...animatrice di festival internazionali!** Oltre 4000 video sono scambiati e l'italiana FLxER è ormai una realtà imprescindibile per i video maker e i vj nel mondo.

La preziosa presenza di **Nikky** si accompagna anche ad una **proiezione video** e un **audio streaming.**

MAO Evenings ospita una delle ultime creazioni di **Jemmatemp**, suo **alias artistico nel porno**, con FLxER: **Moana Pizza**, uno **short video** in cui si campionano tutte le umane debolezze con una vorace e leggera ironia.

A seguire, uno **video di foto raccolte al Pigneto**, tra luoghi, protagonisti e creatività.

Sotto la presentazione scorre la diretta da **RadioDD**, che ci riporta...dritti dritti al Pigneto!

RadioDD è la radio di Digital Delicatessen(dd). Digital Delicatessen (www.digitaldelicatessen.com) è una 'no-media agency', nata a Roma nel 2001. Nello studio sono nati due progetti musicali (Rodion e Pigneto Quartet) e nel 2004 gli autori hanno pensato di dargli voce tramite radioDD: una forma ibrida tra etichetta e radio online, e piano piano si sono aggiunte al carrozzone altre realtà incontrate lungo il cammino...

NIKKY

Appassionata di teratologia, inizia ad interessarsi di video giovanissima (fa i primi passi da video-performer davanti a una telecamera super8, il primo dicembre del 1974). Sperimenta le possibili applicazioni del video web lavorando 4 anni per il gruppo Espresso e realizzando dirette video on line. Nel 2001 fonda delirionuniversale.com ed inizia a fare la vj entrando a far parte del team di sviluppo del FLxER dove realizza la versione 2.0 e la struttura della community nell'idea di condivisione dei mezzi, degli strumenti e delle qualità rappresentative degli utenti del sito. Al suo attivo ha circa 600 filmati dei quali 400 disponibili on line. Nel 2004 fonda RadioDD.com, radio on line e contenitore di musica indipendente ed entra a far parte del **Pigneto Quartet** come **cantante e performer**. Da anni si dedica al lavoro di ricerca sulla "vita quotidiana" attraverso il progetto "jemma temp", eroina, attraverso la quale ricostruisce un passato e un presente comune ad ogni donna attraverso l'uso della fotografia e dei nuovi strumenti di comunicazioni come webblog e fotocommunity. Questo lavoro, grazie all'incontro con il musicista Cristiano Gullotta e il cantante Maurizio Rippa, confluisce nel progetto re:joyce, per il quale realizza live un film con micro-animazioni e fotografie.

Dal 2002 inizia a collaborare con il progetto **Phag Off** dapprima come video performer poi come co-produttrice. Nel 2006 inizia una produzione di porno indipendente che prende il nome di **myjemmatemp.org**

Per saperne di più su NIKKY

<http://www.flxer.net/abusers/?userId=687&name=nikky>

http://www.myjemmatemp.org/files/jemma_pistone.jpg

www.phagoff.org

Per saperne di più su FLxER

http://flxer.net/project/?id=6&id_p=&lng=it

Per saperne di più su RadioDD

<http://www.kalporz.com/intervista/radiodd.ht>